INFORMAZIONI PERSONALI

Landino Costantino

ESPERIENZA PROFESSIONALE

05/2013–alla data attuale

IT Manager

Libero professionista, Roma

- Consulenza presso l'Istituto Centrale per gli Archivi per la gestione del Sistema Archivistico Nazionale SAN) e del Sistema informativo Archivi di Stato (SIAS) con la responsabilità dei sistemi informativi dell'Istituto (incarico Prot. n. 945/2018, Cl. 13.04.10/6.87 del 18 Luglio 2018):
    - Definizione dei capitolati tecnici e gestione dei rapporti con i fornitori dei servizi e dei sistemi informatici per l'Istituto
    - Progettazione e gestione dei processi di interoperabilità con sistemi esterni al SAN;
    - Progettazione di interventi evolutivi e di collaudo del software Archimista/Archivista e metaFAD;
    - Redazione di specifiche tecniche per l'interoperabilità con i sistemi informativi archivistici nei formati EAD 3.0, EAC-CPF e Scons 2.0;
    - Progettazione dello schema concettuale Archivistico del software metaFAD sviluppato in collaborazione con l'ICAR, l'ICCU e l'ICCD;
- Progettazione architetturale dei sistemi innovativi per la diffusione della conoscenza e la fruizione del patrimonio culturale toscano (Servizi informatici specialistici nell'ambito dell'Accordo fra la Regione Toscana e l'Istituto Centrale per gli Archivi, la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana);
- Membro del comitato tecnico di indirizzo per la reingegnerizzazione dell'Archivio Storico Virtuale della Regione Sardegna, con la responsabilità della definizione del documento tecnico preliminare e della documentazione tecnica di gara;
- Docente (28 ore) nel corso "La conservazione digitale: database e siti web", Roma, 26-27 novembre / 5-6 dicembre 2018;
- Membro per conto ICAR del gruppo di lavoro Cantiere Documenti digitali edizione 2018 su Qualità dei software di gestione documentale e Fascicolazione in ambiente Ibrido
- Partecipazione alla rete RECAP (REte per la Conservazione e l'Accesso ai Patrimonio digitali del DigiLab) con contributi su conservazione di database, web archiving e la redazione di un checklist per la valutazione di software di gestione documentale;
- Docente (133 ore) nel corso "Operatore della gestione documentale in ambiente ibrido (Digitale e cartaceo) su Gestione dei documenti e Conservazione digitale;
- Consulenza presso l'Archivio Centrale dello Stato per il supporto al RUP relativamente al progetto di gestione e conservazione della Documentazione declassificata. Predisposizione dei capitolati tecnici, dei disciplinari di gara, dei modelli di calcolo, analisi dei costi ed analisi dei rischi per tre gare espletate: Sistema Informativo Archivistico; Servizi per la digitalizzazione del materiale cartaceo; Servizi di entity extraction e classificazione semantica della base documentale esistente;

- Membro del gruppo di lavoro per la sperimentazione dell'Ontologia dei Luoghi della Cultura e sviluppo della procedura di esportazione dei dati del SAN in formato rdf;
- Progetto Linked Open Data del SAN per la creazione di una ontologia archivistica del Sistema Archivistico Nazionale e supporto allo sviluppo di una ontologia per i Toponimi Storici all'interno del SAN;
- Studio di fattibilità per la progettazione dell'Ontologia per il SITAP (Sistema Informativo Territoriale Ambientale e Paesaggistico)
- Progettazione dell'Ontologia per il progetto Arcadia 3 per localizzazioni turistiche e Punti di interesse georiferiti.

• **Presentazioni, seminari e workshop tenuti**

- Seminario: I tracciati ICAR di interoperabilità – presentazione e casi di studio (Ministero per i Beni e le Attività Culturali, 27 settembre 2018);
- Seminario: Archimista: nuove funzionalità per la descrizione e l'interoperabilità (Ministero per i Beni e le Attività Culturali, 27 settembre 2018);
- Seminario: Giornata di confronto e approfondimento sui tracciati ICAR per l'interoperabilità - Descrizione dei tracciati: EAD3, EAC-CPF, Scons, ICAR-import (Roma 27 giugno 2018);
- Seminario: L'Istituto Centrale per gli Archivi e Archimista (Archivio di Stato di Brescia, 20 dicembre 2017);
- Seminario "Valutare i sistemi di gestione documentale: check list e funzionamento", (Archivio centrale dello Stato, Roma, 20 ottobre 2017);
- Workshop "MetaFad: Digital Asset Management" (Archivio di Stato di Firenze, 29 giugno 2017);
- Seminario "Prospettive per la conservazione dei database" (Università di Macerata, 16 settembre 2017).
- Seminario "La conservazione dei database e il web archiving" (Archivio centrale dello Stato, Roma, 11 aprile 2017)
- Seminario "La conservazione dei database e il web archiving" (Università di Udine, 27 aprile 2017).
- Seminario "Il Sistema Archivistico Nazionale" (Ministero per i Beni e le Attività Culturali, 28 Maggio 2015)
- Seminario "Conservazione di documenti digitali" (Ministero per i Beni e le Attività Culturali, 28 Maggio 2015)
- Presentazione al Forum PA 2014 di "Ontologie Archivistiche applicate al Sistema Archivistico Nazionale;
- Presentazione alla Conferenza OpenGeoData Italia 2014: "Progettazione di Ontologie e integrazione di dati geografici aperti" e Conferenza OpenGeoData Italia 2015: "I metadati per il catalogo nazionale Open Data DATI.GOV.IT".
- Docenza all'interno del Master in Informatica del testo dell'Università di Siena:" Il Sistema Archivistico Nazionale" per gli anni 2013 e 2014

05/2011–05/2013

Responsabile tecnico Area Prevendita Gestione documentale

Sediin SPA, Roma

L'esperienza in SEDIIN è iniziata come tecnico di prevendita delle soluzioni documentali fino a diventare responsabile tecnico dell'intera area di prevendita tecnica con la responsabilità della partecipazione a gare di appalto per Pubbliche Amministrazioni Centrali e Locali. L'attività prevedeva il coordinamento del team per la conduzione di progetti di gestione documentale:

- Sviluppo e gestione del prodotto interno OpenFluxus, per la protocollazione informatica e gestione documentale, con creazione e formazione del team interno di supporto e di sviluppo;

- Monitoraggio del progetto di Dematerializzazione fascicoli del personale del Ministero delle Finanze;
- Program manager del progetto di Dematerializzazione fascicoli del personale dell'ASL RME;
- Monitoraggio del progetto DECOPEC (Dematerializzazione Posta Elettronica Certificata) del comune di Ciampino;
- Project Management del progetto ENPAF, per l'implementazione del sistema di gestione documentale presso l'Ente Previdenza dei Farmacisti.
- Creazione e certificazione del gruppo interno sul prodotto IBM FileNet;
- Gestione di più di 20 risposte a bandi di gara di gestione documentale per enti pubblici e società private;

09/2009–04/2011

IT Consultant

libero professionista, Roma

- Formazione e Consulenze sulla piattaforma OpenText Livelink per conto di Q8 per dematerializzazione di processi documentali;
- Consulenza all'Istituto Centrale per gli Archivi con la responsabilità dei sistemi informativi dell'Istituto.
- Consulenza informatica per l'Istituto Centrale Catalogo e Documentazione per la gestione del sistema di E-Commerce;

06/1998–08/2009

Project manager e responsabile tecnico

ID Technology, Roma-Milano-Cosenza

L'attività in ID Technology come Project Manager prevedeva la responsabilità di gestione e sviluppo del business e progetti presso clienti che si è ampliata con la gestione delle sedi di Roma e Cosenza. Nel corso dell'esperienza con ID Technology ho raggiunto il ruolo di vicepresidente e responsabile legale dell'azienda con responsabilità dell'area tecnica. Principali progetti seguiti:

- Progettazione e gestione del prodotto Mnemos: Digital Library per la conservazione della memoria storica delle Imprese;
- Progettazione e Realizzazione del software "Archivi Fotografici": digital library per la Direzione regionale dei Beni Culturali della Lombardia;
- Project Manager del progetto "Digital Library per l'Istituto Centrale per gli Archivi";
- Studio di fattibilità per la Digital Library Musicale per la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma;
- Progettazione e gestione del prodotto SILK (Sistema di Document, Workflow, E-learning e Skill Management);
- Project Manager del progetto "Portale della Storia degli Italiani"
- Project Manager del progetto "Sistema di consultazione e diffusione dati della Biblioteca" dell'Agenzia Protezione Ambiente e Territorio;
- Project Manager del progetto Authority File Fotografi" per conto del Ministero per i Beni e le Attività Culturali.
- Progettazione dei metadati e delle procedure di normalizzazione nell'ambito del progetto "Atlante dei Beni Culturali";
- Studio di fattibilità per l'integrazione della Biblioteca della Corte dei Conti nel Sistema Bibliotecario Nazionale;
- Progettazione e Realizzazione del software "CulturaItalia OAI-Provider";
- Project Manager del "Sistema informativo ed uscite editoriali " di Guida Monaci; Project Manager del sistema di "E-Commerce" per l'Istituto Luce;

- Progetto di Knowledge & Quality Management e del portale Human Resources per conto di Sagit-Unilever (Sistema di gestione dei documenti di qualità in base alle disposizioni normative interne: ISO 9001, ISO 14000 e HACCP. Migrazione delle Work Instruction e delle ricette di tutte le sedi produttive);
- Progettazione e Realizzazione del software "Culturaitalia OAI-Provider";
- Project Manager del "Sistema informativo ed uscite editoriali " di Guida Monaci; Project Manager del sistema di "E-Commerce" per l'Istituto Luce;
- Progetto di Knowledge & Quality Management e del portale Human Resources per conto di Sagit-Unilever (Sistema di gestione dei documenti di qualità in base alle disposizioni normative interne: ISO 9001, ISO 14000 e HACCP. Migrazione delle Work Instruction e delle ricette di tutte le sedi produttive);
- Project Manager del sistema di "E-Commerce" per la Fototeca Nazionale" dell'ICCD
- Project Manager dello "Studio di fattibilità e prototipizzazione per il sistema informativo" dell'Ufficio Legislativo del Ministero per le Attività produttive;
- Project Manager del progetto "Isfol Orienta On Line" per un sistema di orientamento professionale dell'ISFOL.
- Responsabile per ID Technology del progetto di ricerca "Messiah" nell'ambito dei sistemi di intelligenza artificiale applicata all'archeologia subacquea;
- Responsabile per ID Technology del progetto di ricerca "OpenKnowTech", un laboratorio per lo sviluppo di soluzioni open source presso l'Università della Calabria
- Project Manager del progetto di Ricerca Industriale "ELLADE" per lo sviluppo di un sistema software di Learning Management Adattativo;
- Project Manager del progetto di Ricerca Industriale "OLTREWEB" per lo sviluppo di un sistema di consultazione di Beni Culturali multi-dominio;
- **Presentazione di progetti di finanza agevolata e di innovazione finanziata:**
- Sistema di E-Voting, sistema per le votazioni attive e passive via web;
- U-GO, "You 'GO" (sistema di consultazione e vendita di informazioni geografiche);
- RISCATTO - Riabilitazione, Integrazione Sociale, Continuità di cura con Applicazioni Telematiche Teleintegrate ed Ottimizzate.
- Presentazione del progetto Europeo Mnemos LDV per lo sviluppo di una metodologia europea di analisi e di best practice per la gestione della memoria storica delle imprese;
- Convergent TV" per l'integrazione della Televisione Digitale Terrestre con contenuti culturali;

07/1996–05/1998

Tecnologo

Consorzio per le Applicazioni di Supercalcolo e Ricerca (CASPUR), Roma

Tecnologo con responsabilità nella progettazione e nello sviluppo di applicazioni Web:

- Progettazione e sviluppo di un sistema web based di consultazione di dati catalografici (WEBPAC CASPUR);
- Progettazione e sviluppo di un'applicazione per la gestione dei primi servizi Internet installati presso l'Università La Sapienza;
- Webmaster del sito Web del Comune di Roma: Progettazione e sviluppo del servizio di consultazione di informazioni turistiche e del motore di ricerca del sito web del Comune di Roma;
- Progettazione del servizio di consultazione catalografica per le biblioteche della Regione Lazio e progettazione del sistema informativo per il Progetto IMAGO II dell'Archivio di Stato di Roma;
- Corsi di formazione ad Archivisti e Bibliotecari su Progettazione di Basi di Dati, Disegno di siti web, Progettazione di applicazioni archivistiche.

09/1995–06/1996

Borsa di studio

Consorzio per le Applicazioni di Supercalcolo e Ricerca (CASPUR), Roma

11/1994–06/1995

Borsa di studio

Consorzio per le Applicazioni di Supercalcolo e Ricerca (CASPUR), Roma

07/1995–06/1996

Servizio militare - Esercito Italiano

Sistemista informatico - Nucleo elaborazione dati presso il Centro Documentale di Roma.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

02/2016–02/2017

Master universitario di primo livello in "Formazione Gestione Conservazione di Archivi Digitali in ambito pubblico e privato. Livello 7 QEQ

l'Università degli Studi di Macerata, Macerata

Master universitario di primo livello in "Formazione Gestione Conservazione di Archivi Digitali in ambito pubblico e privato" presso l'Università degli Studi di Macerata con votazione di **110 e lode** con tesi dal titolo " Conservazione dei database archivistici" con relatore il Prof. Pigliapoco e correlatrice la Prof.ssa Guercio.

1991–1994

Diploma Universitario in Informatica Livello 6 QEQ

Università degli Studi di Roma "La Sapienza, Roma

Diploma Universitario in Informatica, (classe L-31 Scienze e Tecnologie Informatiche) con votazione di 70/70 e lode. Titolo della Tesi: "Analisi e Sviluppo di una interfaccia grafica per l'accesso ad archivi bibliografici su piattaforma BASISPlus TECHLIB attraverso la rete Internet". Relatore: Prof.ssa Mirella Casini Schaerf.

05/2015

Certificazione ISIPM, Istituto Italiano di Project Management – (Project Management)

06/2009

Certificazione IBM FileNet Business Development (Prodotto)

03/2008

Certificazione Prince Foundation, OGC - (Project Management)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre: italiano

Lingue straniere

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	A2	A2	A1	A1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Predisposizione di presentazioni tecniche a vari livelli di complessità e per interlocutori diversi;
- Predisposizione di corsi di formazione tecnica a livello professionale ed universitaria (Master).

Competenze organizzative e gestionali

- Project Management;
- Progettazione di soluzioni informatiche nell'area dei Beni Culturali, Digital Library, Document Management, Conservazione digitale e Web archiving;
- Gestione di gruppi di lavoro e capacità di mediazione fra committente e gruppi tecnici
- Ideazione, progettazione e gestione di progetti di ricerca e finanza agevolata
- Conoscenza approfondita di soluzioni Open Source e delle tecnologie web;
- Capacità di condurre indagini finalizzate alla ricerca di soluzioni innovative.

Competenze professionali

- Ottima conoscenza e padronanza delle normative istituzionali per la gestione documentale e conservazione digitale
- Ottima conoscenza e padronanza delle normative relative alla gestione di progetti e di commesse nell'ambito della pubblica amministrazione.
- Sistemi di gestione di basi di dati: PostgreSQL, MySql, Microsoft Sql Server, Oracle Server
- Linguaggi di programmazione: Perl, C, Java, ASP, Python,
- Linguaggi di descrizione XML e standard: XML, Xslt, EAD, EAD 2002, EAD3, EAC-CPF, MAG, METS, OAI, UNIMARC, USMARC, Z39.50, ISAAR, ISAD(G), PICO, CAT-SAN e METS-SAN, RDF, EAD-Apex, OWL; PREMIS, UNISINCRO, Open Data e Linked Open Data;
- Metodologia di progettazione: E-R, UML;
- Applicazioni Commerciali utilizzate in progetti: Information Dimensions BASIS e Techlib, Open Text Livelink Collection Server e Library Server, OpenText Livelink;
- Applicazioni Open Source utilizzate in progetti: Dspace, Joomla, SugarCRM, EGroupware, Alfresco, metaFAD, Archimista/ArchiVista.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Altre competenze

Brevetto Sub Open Water Diver

Patente di guida

A, B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Appartenenza a gruppi / associazioni

Iscrizione Associazione ASSIREP (Associazione Italiana dei Responsabili ed Esperti di Gestione Progetto) per l'anno 2018 con numero di tessera 623 (in allegato la relativa certificazione che, in riferimento alla Legge 04/2013 sulle professioni non organizzate in Ordini o Collegi, fornisce l'attestazione di qualità e di qualificazione dei servizi professionali di project management).

Iscrizione all'Associazione Nazionale Archivistica Italiana

Corsi	Corso "Open Data" e" Qualità dei servizi web" presso FormezPA; Corso "Livelink New User", "Livelink Power User", "Livelink System Administration"; "Livelink SDK Builder", "Livelink Architecture Workshop", Corso "PRINCE 2 Foundation" presso QRP International Italia; Corso "People Management", "Team Building", "Metriche software" presso Sediin Corso "Sviluppo Software del prodotto metaFAD" presso l'Archivio di Stato di Firenze
Pubblicazioni	Landino, C., & Marzotti, P. (2018). *Memorie dinamiche: la conservazione dei database e il web archiving.* Roma Edizioni ANAI Questo volume è stato progettato per guidare la realizzazione di processi di conservazione di database e siti web. Nel volume è affrontato il tema da un lato analizzando gli standard internazionali e nazionali e gli strumenti tecnici di riferimento, dall'altro presentando numerosi casi di studio reali per entrambe le tipologie di risorse digitali. Sono stati indicati riferimenti di natura metodologica basati sui principali risultati della ricerca di settore e sono stati predisposti esempi di procedure e schemi di metadati utilizzati nello sviluppo di soluzioni concrete.
Pubblicazioni	Riuso di dati e informazioni come soluzione per la conservazione digitale di Pasqualina Adele Marzotti e Costantino Landino. in Minutoli F. (a cura di), "ReUSO 2018", Gangemi International, Roma 2018. Le tematiche tipiche della filosofia dei Convegni ReUSO – sempre rivolti alla documentazione, alla conservazione, al recupero del patrimonio architettonico, nonché alla tutela paesaggistica e ambientale – coniugate con quelle emergenti del terzo millennio, offrono molteplici spunti di riflessione e dialogo a tutti gli studiosi che, nel proprio specifico disciplinare e in sinergia con i colleghi del medesimo o di altri settori, intendono contribuire a raggiungere gli stessi obiettivi generali: rispetto del passato, comprensione del presente, salvaguardia del futuro. Tali tematiche, sostanziandosi nei diversi "sistemi" della conoscenza, dell'azione e della comunicazione formano trama e ordito di un tessuto multiforme e articolato capace di rappresentare la complessità della sfida che tutti insieme dobbiamo cercare di vincere contro l'oblio, la perdita del sapere e i rischi di un domani destinato a rimanere incerto senza il nostro impegno.

Data 31/12/2018 **Firma**

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.